### A) Oberes Zuspiel / Pritschen:

Zwei Spieler stehen sich gegenüber und spielen sich den Ball im oberen Zuspiel (Pritschen) zu.

**Bewertung:** Körperhaltung – Fußstellung – Arm-/Hand-/Fingerhaltung – Genauigkeit.

#### B) Unteres Zuspiel / Baggern:

Zwei Spieler stehen sich gegenüber. Spieler A wirft den Ball mit einem Unterhandwurf flach dem Spieler B zu, dieser spielt den Ball mit dem unteren Zuspiel (Baggern) zurück.

**Bewertung:** Körperhaltung – Fußstellung – Armhaltung – Genauigkeit – Stellhöhe

#### Wahlmöglichkeit: C) Aufgabe / Aufschlag

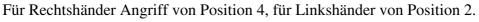
Der Spieler steht hinter der Grundlinie und führt Aufschläge aus. Er kann wählen zwischen der unteren und der oberen Aufgabe. Als Zielvorgabe kann das gegnerische Spielfeld mit Langbänken halbiert oder geviertelt werden.

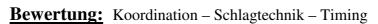
**Bewertung:** Bewegungsausführung – kein Übertreten der Grundlinie – Genauigkeit.

## Wahlmöglichkeit: D) Angriffsschlag /Schmettern o. Pritschen im Sprung

Der Spieler B pritscht (stellt) den Ball dem Spieler A hoch zu, dieser pritscht (stellt) den Ball hoch parallel zum Netz, d.h. der Ball sollte sich oberhalb der Netzkante in einer zum Schmettern optimalen Position befinden.

Spieler B nimmt zwei bis drei Schritte Anlauf, führt einen Stemmschritt aus und springt hoch zum Schmettern oder Pritschen im Sprung.





**E)** Spiel: Zu empfehlen: 3:3, aber auch 4:4, 5:5 oder 6:6 möglich.

Beim Spiel wird ein Schüler über einen bestimmten Zeitraum einzeln beobachtet. Dies gilt für sein komplettes Spielverhalten (Aufschlag, Annahme, Angriff, Feldabwehr, Block, Zuspiel)

**Bewertung:** Stellungsspiel – mannschaftsdienliches Verhalten (Zuspiel, Sichern) Einsatz bei der Abwehr – Überblick beim Angriff – Zuspiel – Annahme

Die **Volleyballnote** setzt sich zusammen aus der Techniknote (A, B und C oder D) und der Spielnote (E).

# (Techniknote + Spielnote ): 2 = Gesamtnote